

令和4年7月号 お知らせ版 図書新着情報

| 書名 | 著者 | 出版社 |
|-----------------|-------------|------------|
| ムーミン谷の仲間たち 全3巻 | トーマ・ヤソソ 著 | 徳間書店 |
| それからどうなるの？ | トーマ・ヤソソ 著 | 講談社 |
| さびしがりやのクニット | トーマ・ヤソソ 著 | 講談社 |
| ムーミンやしきはひみつのにおい | トーマ・ヤソソ 著 | 講談社 |
| 香君 上 | 上橋菜穂子 著 | 文藝春秋 |
| 香君 下 | 上橋菜穂子 著 | 文藝春秋 |
| りんごの木を植えて | 大谷美和子 著 | ポプラ社 |
| 爆弾 | 呉勝浩 著 | 講談社 |
| 眼球達磨式 | 澤大知 著 | 河出書房新社 |
| ワカレ花 | けんご 著 | 双葉社 |
| 博士の長靴 | 瀧羽麻子 著 | ポプラ社 |
| 世界は「」で沈んでいく | 櫻いいよ 著 | PHP研究所 |
| 朱色の化身 | 塩田武士 著 | 講談社 |
| シェア | 真梨幸子 著 | 光文社 |
| ピンク色なんかこわくない | 伊藤朱里 著 | 新潮社 |
| 風の港 | 村山早紀 著 | 徳間書店 |
| 夏が破れる | 新庄耕 著 | 小学館 |
| 今、出来る、精一杯。 | 根本宗子 著 | 小学館 |
| 古本食堂 | 原田ひ香 著 | 角川春樹事務所 |
| ファズイーター | 深町秋生 著 | 幻冬舎 |
| 生きベタさん | 釈徹宗、細川貂々 著 | 宝島社 |
| 渚の萤火 | 坂上泉 著 | 双葉社 |
| 戦をせんとや生まれけむ | 若木未生 著 | 祥伝社 |
| 生命を守るしくみオートファジー | 吉森保 著 | 講談社 |
| 「木」から辿る人類史 | ローランド・エノス 著 | NHK出版 |
| ぼくはキリン | さとうたくま 著 | 千葉ジュエツふなばし |

令和4年 7月号お知らせ版 非掲載本紹介

| | | |
|-----------------|-------------------|----------|
| 最強のクレジットカード&ポイ活 | 日経ホームマガジン | 日経BP |
| いのちの車窓から | 星野源 著 | KADOKAWA |
| おしゃべりな部屋 | 川村元気、近藤麻理恵 著 | 中央公論社 |
| チョコレートタッチ | パトリック・スキン・キャリング 著 | 文研出版 |
| おすしやさんにいらっしゃい | おかだだいすけ 著 | 岩崎書店 |
| ばあばにえがおをとどけてあげる | コーリン・アヴェリス 著 | 評論社 |
| すうがくでせかいをみるの | ミゲル・タンコ 著 | ほるぷ出版 |

| | | |
|-----------------------|-----------------|------------------|
| 本の木 | リナ・シン 著 | 光村教育図書 |
| 捨てないパン屋の挑戦 | 井出留美 著 | あかね書房 |
| この世界からサイがいなくなってしまう | 味田村太郎 著 | 学研プラス |
| 江戸のジャーナリスト葛飾北斎 | 千野境子 著 | 国土社 |
| 風の神送れよ | 熊谷千世子 著 | 小峰書店 |
| ぼくの弱虫をなおすには | K・L・ゴーイング 著 | 徳間書店 |
| みんなのためいき図鑑 | 村上しいこ 著 | 童心社 |
| つくしちゃんとおねえちゃん | いとうみく 著 | 福音館書店 |
| 鍋木清方：市井に生きたまなざし | 鶴見/香織 | 平凡社 |
| ナショナルジオグラフィック2022年7月号 | 大塚茂夫 | 日経ナショナルジオグラフィック社 |
| 日経サイエンス2022年8月号 | 日経サイエンス社 | 日本経済新聞社 |
| すてきにハンドメイド 2022年7月号 | NHK出版 | NHK出版社 |
| きょうの料理 2022年7月号 | NHK出版 | NHK出版 |
| ダヴィンチ 2022年6月号 | k a d o k a w a | 角川書店 |